



Beweegverhaal: Timo in het Kunstmuseum

Instructie voor leerkrachten

Lees het verhaal rustig en met expressie voor. Laat de kinderen alle bewegingen uitbeelden. Gebruik geluiden, ritme en tempo om de sfeer van de haven tot leven te brengen. Het verhaal is realistisch, leerzaam en stimuleert taal, motoriek en samenwerking.



Taaldoelen jonge kind

Taalbegrip en luisteren

- Luistert geconcentreerd naar gesproken taal (verhaal, versje of opdracht).
- Begrijpt eenvoudige aanwijzingen en voert ze correct uit.
- Begrijpt de betekenis van woorden in context (zoals *springen*, *sluipen*, *zwaaien*).
- Begrijpt handelingen en volgorde in een verhaal (begin – midden – eind).
- Reageert adequaat op vragen over het gehoorde (wat gebeurde er, wie deed dat?).

Taalgebruik in interactie

- Reageert op anderen tijdens een gezamenlijke activiteit.
- Gebruikt taal om afspraken te maken ("Nu is het mijn beurt").
- Luistert naar een ander en wacht op zijn of haar beurt.

Woordenschat

- Begrijpt en gebruikt werkwoorden die beweging of richting aanduiden (rennen, klimmen, draaien, sluipen, springen).
- Begrijpt plaatsbepalingen bij beweging (voor, achter, tussen, naast, boven, onder).
- Kent en gebruikt woorden die emoties of geluiden uitdrukken in het verhaal (boos, blij, zacht, luid, sissen, fluisteren).

Naar het museum

Timo trekt zijn jas aan. (Doe alsof je je jas dicht ritst.)

Hij pakt zijn rugzak en zijn tekenboek. (Til een denkbeeldige tas op.)

Mama roept: "We gaan naar het kunstmuseum!" (Spring blij op en neer.)

Ze lopen door de stad. (Loop op de plek.)

De stoep glimt van de regen. (Kijk omlaag en stap over plassen.)

Voor hen staat een groot gebouw met pilaren. (Maak grote armen als zuilen.)

De stille zaal

Binnen is het heel stil. (Leg een vinger op je mond.)

Timo loopt op zijn tenen. (Loop zachtjes op je tenen.)

Overall hangen schilderijen. (Maak een groot vierkant in de lucht met je handen.)

Eén schilderij lijkt wel te bewegen! (Stap verbaasd achteruit.)

Een vis zwemt door een blauwe zee. (Zwem met brede armen.)

Een vogel vliegt uit het schilderij. (Fladder met je armen omhoog.)

Timo knippert met zijn ogen. (Knijp je ogen even dicht.)

Oef... het was maar een gedachte! (Schud lachend je hoofd.)

De beeldentuin

Buiten staan grote beelden. (Ga stevig rechtop staan.)

Eén lijkt op een ridder, eentje op een giraf. (Maak een grappige houding na.)

Timo probeert ze allemaal na te doen. (Beweeg langzaam alsof je versteent.)

Dan komt er een windvlaag! (Buig heen en weer.)

De bladeren waaien rond zijn hoofd. (Draai langzaam rond met je armen wijd.)

"Zo, dat was bijna een kunstwerk van mezelf," lacht Timo. (Steek je handen in je zij en lach.)

De schilderzaal

Ze lopen naar de schilderzaal. (Loop langzaam met grote passen.)

Daar staan ezels, kwasten en potten verf. (Doe alsof je een penseel vasthoudt.)

Een mevrouw zegt: "Jullie mogen zelf schilderen!" (Klap enthousiast in je handen.)

Timo kiest een groot wit vel. (Maak een groot gebaar in de lucht.)

Hij doopt zijn kwast in rood. (Beweeg je hand in een verfpot.)

Dan blauw. (Doe alsof je kwast druipt.)

Hij schildert een zon, een boom en een huis. (Beweeg breed met je arm over een denkbeeldig doek.)

Oeps! Er zit een spetter op zijn neus! (Wrijf met je vinger over je neus.)

Iedereen lacht. (Buig voorover van het lachen.)

De kunst van bewegen

Een meneer met een hoed zegt: "Kunst is ook beweging!"

Hij zet muziek op. (Tik met je voeten op de grond.)

De kinderen mogen dansen als een penseel. (Zwaai soepel met je armen.)

Dan als een pot verf die omvalt. (Buig langzaam naar de grond.)

Of als een beeld dat langzaam tot leven komt. (Word langzaam wakker en beweeg.)

Timo draait, springt en zwaait. (Doe een vrolijke dansbeweging.)

"Wat een mooie kunstwerken van mensen!" roept de meneer. (Steek je armen trots in de lucht.)

De moderne kunstzaal

Ze lopen verder. (Stap stevig door.)

In de volgende zaal hangt iets gek: een schoen aan een touw! (Kijk verbaasd omhoog.)

En een stoel van blikjes! (Doe alsof je er voorzichtig op gaat zitten.)

Timo fluistert: "Is dat nou kunst?" (Houd je hand als een geheim voor je mond.)

Mama knikt: "Ja, kunst is wat mensen verzinnen om anders te kijken." (Doe alsof je door een verrekijker kijkt.)

Timo denkt even na... en trekt een gek gezicht. (Trek een rare grimas.)

"Dat is dan ook kunst!" roept hij trots. (Steek je armen in de lucht.)

De glimmende vloer

In de volgende ruimte blinkt de vloer als een spiegel. (Kijk omlaag en verbaas je.)

Timo ziet zijn eigen voeten lopen. (Kijk naar je voeten en beweeg langzaam.)

Hij probeert over zijn eigen spiegelbeeld te springen. (Spring voorzichtig op de plek.)

Hij draait een rondje. (Draai één keer rond.)

Dan glijdt hij bijna uit. (Strek je armen om je evenwicht te houden.)

Gelukkig vangt mama hem op. (Doe alsof je iemand vastpakt.)

Ze lachen allebei. (Klap in je handen en lach zachtjes.)

De tentoonstelling van de kinderen

Aan het eind mogen de kinderen hun werk ophangen. (Strek je armen omhoog alsof je iets ophangt.)

Timo hangt zijn schilderij op aan de muur. (Maak een tacker-beweging.)

Iedereen loopt langs en bewondert het. (Doe alsof je langzaam kijkt en knikt.)

“Wat stel je schilderij voor?” vraagt de meneer met de hoed. (Houd je hand bij je oor.)

“Mijn droomtuin,” zegt Timo trots. (Steek je borst vooruit.)

Er zijn bloemen, vogels, en een zon met een glimlach. (Maak een stralend gezicht.)

Naar huis met inspiratie

De dag is voorbij. (Zucht voldaan.)

Timo loopt met mama naar buiten. (Loop langzaam op de plek.)

De zon schijnt, de lucht is blauw. (Strek je armen naar de lucht.)

Hij zegt: “Mama, morgen ga ik thuis ook kunst maken!” (Steek je vinger in de lucht.)

“Wat ga je maken dan?” vraagt mama. (Kijk nieuwsgierig.)

Timo lacht: “Een kunstwerk van spaghetti!” (Doe alsof je eet met een vork.)

Mama schudt lachend haar hoofd. (Schud zachtjes van nee.)

Ze lopen verder, en Timo huppelt van plezier. (Huppel vrolijk op de plek.)